



Basiskompetenz

Skandinavistik/Nordeuropastudien

Im Modul „Basiskompetenz Skandinavistik/Nordeuropa-Studien“ sind fachliche Grundlagen für den neuen B.A.-Studiengang überblicksartig zusammengestellt. Dreizehn Themenschwerpunkte aus Kulturwissenschaft und Geschichte wurden aufbereitet. Hierbei wird die Präsenzlehre mit multimedialen Mitteln unterstützt, ergänzt und vertieft. Die erfassten Lehrmaterialien wurden in On- und Offline-Präsentationen eingebunden.

Das Projekt hat die Erstellung multimedialer Lehrmaterialien für den Basiskompetenzkurs der B.A.-Studiengänge, die den Magister-Studiengang im Oktober 2004 abgelöst haben, zum Inhalt.

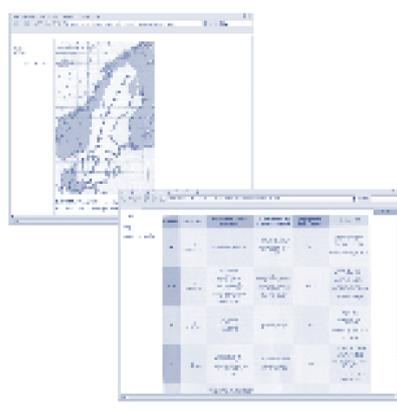
Es wird das Modul „Basiskompetenz Skandinavistik/Nordeuropa-Studien“, das in allen drei B.A.-Studiengängen (Skandinavistik/Nordeuropastudien als Monofach, als Kernfach und als Zweitfach) identisch ist, vorbereitet. In diesem Modul werden in einem Basiskurs und einem begleitenden Tutorium zur nordeuropäischen Kulturgeschichte fachliche Grundlagen für den Studiengang überblicksartig vorgestellt. Hierbei soll die Präsenzlehre mit multimedial aufbereiteten Mitteln unterstützt, ergänzt und vertieft werden. Die Kurse werden jeweils im Wintersemester für bis zu 100 Teilnehmende in einem inhaltlich fest definierten Rahmen angeboten, was die häufige Nutzung erstellter multimedialer Mittel sichern wird. Nach dem Abschluss des Moduls sollen die Studierenden einen Einblick in die nordeuropäische Kulturgeschichte sowie einen Überblick über verschiedene disziplinäre Zugänge zur Skandinavistik erhalten haben.

Die Materialien, die aufbereitet wurden, liegen bereits zu einem großen Teil vor. Sie wurden im Rahmen der Vorbereitung des neuen Studiengangs gesammelt, elektronisch erfasst und multimedial umgesetzt. Sie wurden in On- und Offline-Präsentationen eingebunden.

Die erfassten Lehrmaterialien, die den Studierenden bereits jetzt im Internet zur Verfügung stehen, z.B. die Grunddaten der nordeuropäischen Länder (<http://www2.hu-berlin.de/skan/hp/grunddaten/start.htm>) oder das Zusatzmaterial zum Virtuellen Grundkurses „Einführung in die skandinavistische Kulturwissenschaft“, wurden recherchiert und auf den neuesten Stand gebracht.

Für den Basiskompetenzkurs wurden bisher dreizehn Themenschwerpunkte in Kulturwissenschaft und Geschichte inhaltlich ausgearbeitet, die als einzelne Lehreinheiten im Netz den Studierenden zur Verfügung gestellt wurden, eine Bearbeitung weiterer Themenkomplexe hat bereits begonnen. Der Zugang zu den Lehreinheiten ist jeweils mit einem Passwort geschützt, das den Studierenden im Anschluss an die thematisch gebundene Sitzung erteilt wird. Die im Netz gesammelten Materialien sollen den Studierenden einen nachhaltigen Lernerfolg sichern.

Am Nordeuropa-Institut wurden in den vergangenen Jahren bereits häufig multimediale Lehrinhalte im Rahmen von unterschiedlichen Projekten erstellt. Als Beispiele sollen hier der Virtuelle Grundkurs „Einführung in die Kulturwissenschaft“ (<http://www2.hu-berlin.de/skan/projekte/kultwiss/index.html>) sowie die Materialien zur Unterstützung der Isländischkurse (<http://www2.hu-berlin.de/bragi/>) oder der Schwedischkurse (<http://amor.cms.hu-berlin.de/~h2117d94/WS200304/522818.html>) genannt werden.



HU Berlin | Nordeuropa-Institut

Unter den Linden 6 | D-10099 Berlin

Izabela Dahl | 2093-9624 | Izabela.Dahl@rz.hu-berlin.de

Stephan Michael Schröder | 2093-9742 | Stephan.Schroeder@rz.hu-berlin.de

Multimedia-Förderprogramm 2004

